

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева»



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

Д. Е. Иванов

*Д. Е. Иванов* 2018г.

**ПРОГРАММА ПРАКТИКИ**  
**Научно-исследовательская работа**

Направление подготовки  
44.03.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки  
**Музыка**

Квалификация (степень) выпускника  
**Бакалавр**

Форма обучения  
**Заочная**

Чебоксары 2018

## **1 Цели практики**

Целями научно-исследовательской работы являются систематизация, расширение и закрепление профессиональных знаний, формирование у студентов навыков ведения самостоятельной научной работы; интеграция и закрепление в практической исследовательской деятельности знаний о методологии научного педагогического исследования и навыков его проведения.

## **2 Задачи практики**

Задачами научно-исследовательской работы являются:

- закрепление и углубление теоретических знаний, полученных студентами в процессе обучения, сформированных практических навыков и компетенций в процессе освоения бакалаврской программы,
- приобретение опыта самостоятельной научно-исследовательской работы,
- овладение разнообразными методами научной работы.

## **3 Место практики в структуре ОПОП ВО**

Научно-исследовательская работа является обязательным видом учебной работы, входит в Блок 2 «Практики» учебного плана по направлению подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование» профилю «Музыка».

Научно-исследовательская работа осуществляется на завершающем этапе основной образовательной программы обучения студентов. Научно-исследовательская работа сопряжена с темами выпускных квалификационных работ практикантов, формирует у студентов навыки исследовательской деятельности и способствует более качественной разработке и выполнению выпускной квалификационной (бакалаврской) работы.

Данный вид практики предусматривает обобщение и анализ опыта, приобретенного в процессе подготовки и написания курсовых работ, предшествующих практик, реализацию приобретенных знаний и умений в период учебы, а также подготовку к написанию выпускной квалификационной (бакалаврской) работы.

## **4 Вид, тип, способ и форма проведения практики**

Вид практики – производственная практика. Тип практики – научно-исследовательская работа. Способ проведения практики – стационарная, выездная практика. Форма проведения практики – дискретная.

## **5 Место и время проведения практики**

Научно-исследовательская работа проводится на базе факультета художественного и музыкального образования и является исследованием по теме выпускной квалификационной бакалаврской работы студента.

Время проведения практики – 10 семестр.

## **6 Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения практики**

В результате прохождения данной практики обучающийся должен приобрести следующие практические навыки, умения, профессиональные компетенции: готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11).

По итогам прохождения практики студент должен:

*знать:*

- основные понятия и категории методологии научного исследования;
- основные термины и понятия в области выбранной темы научно-исследовательской работы;

– ведущие периодические научные издания;

*уметь:*

- изложить содержание основных понятий, используемых в научно-исследовательской работе;

- правильно оформлять библиографический список;
- осуществлять индивидуальную научно-исследовательскую деятельность;  
*владеть:*
- навыками самостоятельной работы с научной литературой;
- навыками научно-исследовательской деятельности в выбранной области;
- навыками написания научной работы, грамотного оформления паспортной части;
- умением использовать данные различных словарей при анализе лингвистического материала;
- навыком устного научного выступления и участия в научной дискуссии;
- навыком письменного изложения научного материала в тексте исследовательской работы.

## 7 Структура и содержание практики

Общая трудоемкость практики составляет 3 зачетных единицы, 108 часов.

### 7.1 Структура практики

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды учебной / производственной работы на практике, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)	Формы текущего контроля
1	2	3	4
1	<i>Вводный этап</i>	Установочная конференция: ознакомление с программой практики и необходимыми учебно-методическими материалами (2 часа).	Участие в установочной конференции
2	<i>Основной этап</i>	Изучение специальной литературы и другой научно-педагогической информации, достижений отечественной и зарубежной науки в области музыкального образования (32 часа); составление библиографического списка (6 часов); участие в проведении научных исследований или выполнении научно-методических разработок (8 часа); констатирующий эксперимент (12 часа); осуществление сбора, обработки, анализа и систематизации информации по теме выпускной квалификационной работы (34 часа); участие в научно-практической конференции (6 часов).	Контроль группового руководителя практики за выполнением заданий Выступление на конференции
3	<i>Заключительный этап</i>	Подготовка отчетной документации по практике (4 часа) Подготовка к выступлению на итоговой конференции (2 часа) Итоговая конференция (2 часа)	Контроль группового руководителя практики за оформлением документации Выступление на итоговой конференции

			<b>Дифференцированный зачет</b>
--	--	--	---------------------------------

## 7.2 Содержание практики

*Вводный этап:* конференция по вопросам организации практики, ознакомление обучающихся с программой НИР, заполнение дневника НИР, ознакомление с распорядком прохождения НИР, формами отчетности, порядком защиты отчета по НИР, требованиям к оформлению отчетной документации. Консультации научных руководителей ВКР, получение индивидуальных заданий в соответствии с темой ВКР. Составление плана практики, где обязательными заданиями являются: составление библиографического списка, проведение констатирующего эксперимента, разработка плана-конспекта занятия по теме выпускного квалификационного исследования; анализ экспериментальных данных; оформление результатов исследования.

*Основной этап:* выполнение заданий НИР. Студенты работают с первоисточниками, консультируются с научным руководителем и преподавателями.

*Заключительный этап:* систематизация и анализ выполненных заданий, доработка и защита студентом отчета.

## 8 Формы отчетности по практике

Итоговая аттестация по результатам научно-исследовательской работы осуществляется в форме дифференцированного зачета.

На зачет студент представляет:

- характеристику научного руководителя;
- дневник НИР;
- отчет о работе;
- итоги констатирующего эксперимента по теме выпускной квалификационной (бакалаврской) работы;
- библиографический список.

Форма аттестации по итогам практики – дифференцированный зачет.

Отчетная документация хранится на кафедре, дневники после проверки возвращаются студентам для дальнейшей работы.

## 9 Фонды оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике

### 9.1 Паспорт фонда оценочных средств по практике

№ п/п	Наименование раздела (этапа) практики	Код компетенции	Форма контроля	План-график проведения контрольно-оценочных мероприятий
1	Вводный этап	ПК-11	1. Отметка о посещении установочной конференции 2. Индивидуальный план прохождения практики	Первые дни практики
2	Основной этап	ПК-11	1. Дневник научно-исследовательской работы 2. Составление библиографического списка 3. Актуальность ВКР 4. Материалы опытно-экспериментальной работы	В течение практики
3	Заключительный этап	ПК-11	1. Проверка комплекта отчетной документации по практике 2. Выступление на итоговой конференции по практике 3. Дифференцированный зачет	После окончания практики

## 9.2 Оценочные средства по практике

### Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения программы практики

Наименование компетенций	Измеряемые образовательные результаты (дескрипторы)	Этапы формирования	Задание практики	Отчетные материалы
<p>Готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11)</p>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные понятия и категории методологии научного исследования;</li> <li>– основные термины и понятия в области выбранной темы научно-исследовательской работы;</li> <li>– ведущие периодические научные издания;</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– изложить содержание основных понятий, используемых в научно-исследовательской работе;</li> <li>– правильно оформлять библиографический список;</li> <li>– осуществлять индивидуальную научно-исследовательскую деятельность;</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками самостоятельной работы с научной литературой;</li> <li>– навыками научно-исследовательской деятельности в выбранной области;</li> <li>– навыками написания научной работы, грамотного оформления паспорта научной части;</li> <li>– умением использовать данные различных словарей при анализе лингвистического материала;</li> <li>– навыком устного научного выступления и участия в научной дискуссии;</li> <li>– навыком письменного изложения научного материала в тексте исследовательской работы.</li> </ul>	<p>Вводный этап Основной этап Заключительный этап</p>	<p>Просмотр и анализ различных мероприятий. Просмотр и анализ сценариев разных культурно-просветительских программ. Практическая работа по разработке сценарного замысла, композиционного построения и художественного монтажа сценария культурно-просветительских программ.</p>	<p>Дневник практики, отчет о практике, конспект зачетного творческого мероприятия, характеристика с места прохождения практики</p>

### **Порядок оценки уровня приобретенных компетенций при прохождении практики**

Руководитель практики оценивает результаты прохождения практики студентом, руководствуясь Положением о рейтинговой оценке качества знаний студентов ЧГПУ им. И. Я. Яковлева и правилом начисления баллов за практику.

Рейтинг студента по практике рассчитывается путем накопления баллов и приведения их к традиционной шкале оценок.

Основные критерии оценки результатов практики:

а) готовность к прохождению практики (прохождение инструктажа по технике безопасности и др.);

б) степень выполнения программы практики (своевременное выполнение заданий практики в соответствии с индивидуальным планом прохождения практики, ориентация на решение поставленных задач);

в) полнота представленной отчетной документации по итогам практики, соответствие программе практики;

г) своевременное представление отчетной документации, качество оформления отчета;

д) характеристика, данная обучающемуся руководителем практики в организации;

е) публичная защита отчета.

Результаты практики могут быть оценены максимальным рейтинговым баллом – 100.

#### **Правило начисления баллов за практику**

Содержание работ	Правило начисления баллов	Максимальный балл по виду работ
Участие в установочной конференции, прохождение инструктажей	<b>10 баллов</b> – студент присутствовал на установочной конференции, прошел инструктаж; <b>5 баллов</b> – студент не присутствовал на конференции по уважительной причине; инструктаж прошел не вовремя <b>0 баллов</b> – студент не присутствовал на конференции по неуважительной причине; инструктаж не прошел	10 баллов
Составление и согласование индивидуального плана прохождения практики	<b>10 баллов</b> – индивидуальный план прохождения практики составлен вовремя, согласован с научным руководителем, утвержден руководителем практики. <b>7 баллов</b> – индивидуальный план прохождения практики составлен не вовремя, с научным руководителем, утвержден руководителем практики. <b>3 балла</b> – индивидуальный план прохождения практики составлен не вовремя, не согласован с научным руководителем, не утвержден руководителем практики. <b>0 баллов</b> – индивидуальный план прохождения практики не составлен.	10 баллов
Ежедневное ведение дневника практики с фиксацией результатов	<b>10 баллов</b> – записи в дневнике велись подробно, систематически, в соответствии с требованиями, носят аналитический характер. По записям в дневнике можно представить весь процесс прохождения практики практиканта. <b>8 баллов</b> – записи в дневнике велись систематически, в соответствии с требованиями, носят аналитический характер.	10 баллов

наблюдений, анализом работы в период практики	<b>5 баллов</b> – дневник велся небрежно, несистематически, записи носят констатирующий характер. <b>3 балла</b> – практикант проявил небрежность по отношению к ведению дневника, записи велись несистематически, с полным отсутствием интереса и ответственности к практике.	
Составление библиографического списка	<b>10 баллов</b> – библиографический список составлен в полном соответствии с требованиями, содержит не менее 30 наименований. <b>«8 баллов»</b> – при оформлении списка допущены несущественные неточности. <b>«5 баллов»</b> – при оформлении списка допущены существенные недочеты. <b>«2 балла»</b> – список составлен не в соответствии с требованиями.	10 баллов
Качество представленных материалов опытно-экспериментальной работы	<b>20 баллов</b> – студентом четко определены цели опытно-экспериментальной работы, представлены формы, методы, средства. Отбор, сочетание методов и приемов обучения были продуманы с точки зрения педагогики, психологии и методики. Систематизированы и аккуратно оформлены все материалы опытно-экспериментальной работы. <b>15 баллов</b> – студентом в целом определены цели опытно-экспериментальной работы, представлены формы, методы, средства. материалы опытно-экспериментальной работы систематизированы. <b>10 баллов</b> – студентом в целом определены цели опытно-экспериментальной работы, представлены формы, методы, средства. Материалы опытно-экспериментальной работы не систематизированы, представлены небрежно. <b>5 баллов</b> – студентом не определены цели опытно-экспериментальной работы, не представлены формы, методы, средства. Неаккуратно оформлены материалы опытно-экспериментальной работы.	20 баллов
Выполнение программы практики	<b>10 баллов</b> – практикантом выполнены в полной мере и в отведенные сроки все задания практики, все отчетные документы оформлены и представлены в соответствии с требованиями. <b>8 баллов</b> практикантом выполнены и отведенные сроки все задания практики, все отчетные документы оформлены и представлены в соответствии с требованиями. Имеются некоторые неточности в оформлении материалов. <b>5 баллов</b> – практикантом выполнены в полной мере и отведенные сроки не все задания практики, все отчетные документы оформлены и представлены с некоторыми нарушениями требований. <b>2 балла</b> – практикант проявил халатность по отношению к обязанностям практиканта, задания практики выполнялись с опозданием, отчетные документы оформлены и представлены с нарушением определенного срока.	10 баллов
Характеристика научного руководителя	<b>10 баллов</b> – положительная характеристика студента-практиканта, данная научным руководителем, представлена в срок, содержит полный анализ деятельности практиканта в период прохождения практики. <b>8 баллов</b> – положительная характеристика представлена в срок. <b>5 баллов</b> – характеристика представлена не в назначенный срок, в отзывах о работе практиканта имеются замечания. <b>2 балла</b> – характеристика представлена с большим опозданием, в отзывах о работе практиканта имеются замечания.	10 баллов
Составление отчета о	<b>10 баллов</b> – отчет оформлен строго в соответствии с требованиями, содержит полную подробную информацию о содержании и	10 баллов

практике	<p>выполнении практикантом заданий практики, представлен в указанные сроки. Текст носит личностный характер, чувствуется отношение к практике, увлеченность, заинтересованность.</p> <p><b>8 баллов</b> – отчет составлен в соответствии с требованиями, содержит полную информацию о содержании и выполнении практикантом заданий практики, представлен в указанные сроки.</p> <p><b>5 баллов</b> – краткий отчет содержит самые общие положения о выполнении практикантом заданий практики.</p> <p><b>2 балла</b> – практикант представил краткий формальный отчет, не в назначенный срок.</p>	
Качество доклада и презентации результатов исследования	<p><b>10 баллов</b> – доклад содержателен и логичен, отражает основные положения работы. Правильные, полные и убедительные ответы на все вопросы; отличное владение профессиональным языком, умение научно аргументировать и защищать свою точку зрения.</p> <p><b>8 баллов</b> – доклад относительно содержателен. Правильные, зачастую полные, логически выстроенные, убедительные ответы на все вопросы; хорошее владение профессиональным языком, умение научно аргументировать и защищать свою точку зрения.</p> <p><b>5 баллов</b> – доклад относительно содержателен, но логически не выстроен. Не на все вопросы даны полные и убедительные ответы; удовлетворительное владение профессиональным языком, низкая способность научно аргументировать и защищать свою точку зрения.</p> <p><b>2 балла</b> – доклад не содержателен. Не даны правильные ответы на большинство вопросов; слабое владение профессиональным языком.</p>	10 баллов
<b>Итого:</b>		100 баллов

### Правило определения итоговой оценки

Количество накопленных баллов	Оценка по 4-бальной шкале	Оценка по шкале наименований
90-100	5 (отлично)	Зачтено
76-89	4 (хорошо)	
60-75	3 (удовлетворительно)	
Менее 60	2 (неудовлетворительно)	Не зачтено

### 10 Учебно-методическое и информационное обеспечение практики

#### а) основная литература:

1. Осеннева, М. С. Теория и методика музыкального воспитания : учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / М. С. Осеннева. – М. : Издательский центр «Академия», 2013. – 272 с.

#### б) дополнительная литература:

1. Абдуллин, Э. Б. Основы исследовательской деятельности педагога-музыканта : учебное пособие / Э. Б. Абдуллин. – СПб. : Издательство «Лань» ; издательство «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ», 2014. – 368 с.
2. Абдуллин, Э. Б. Теория музыкального образования : учеб. для вузов по спец. 030700 – Муз. образование / Э. Б. Абдуллин, Е. В. Николаева. – М. : Академия, 2004. – 335 с.
3. Арестова, А. Ю. Теория и методика музыкального воспитания младших школьников. : учебное пособие / В. Ю. Арестова, В. Л. Галкина. – Чебоксары : Чуваш. гос. пед. ун-т, 2011. – 222 с.
4. Безбородова, Л. А. Методика преподавания музыки в общеобразовательных учреждениях : учеб. пособие для муз. фак. пед. вузов по спец. 030700 – Муз. образование / Л. А. Безбородова, Ю. Б. Алиев. – М. : Academia, 2002. – 415 с. : нот. ил.



5. Безрукова, В. С. Как написать реферат, курсовую, диплом / В. С. Безрукова. – СПб. : Питер, 2004. – 176 с.
6. Борытко, Н. М. Диагностическая деятельность педагога : учеб. пособие для вузов по спец. «Соц. Педагогика», «Педагогика» / Н. М. Борытко ; под ред. В. А. Слостенина, И. А. Колесниковой. – 2-е изд., стер. – М. : Академия, 2008. – 275 с.
7. Борытко, Н. М. Методология и методы психо-педагогических исследований : учебное пособие / Н. М. Борытко. – М. : Академия, 2008.
8. Дмитриева, Л. Г. Методика музыкального воспитания в школе : учеб. для сред. пед. учеб. заведений / Л. Г. Дмитриева, Н. М. Черноиваненко. – 3-е изд., стер. – М. : Academia, 2000. – 239 с.
9. Загвязинский, В. И. Исследовательская деятельность педагога : учеб. пособие для вузов по спец. 033400 (050701) – Педагогика / В. И. Загвязинский. – 3-е изд., стер. – М. : Академия, 2010. – 174 с.
10. Загвязинский, В. И. Методология и методы психолого-педагогического исследования / В. И. Загвязинский, Р. Атаханов. – М., 2001. – 208 с.
11. Ильина, Е. Р. Музыкально-педагогический практикум : учеб. пособие для вузов / Е. Р. Ильина. – М. : Акад. проект : Альма Матер, 2008. – 415 с.
12. Кузнецов И. Н. Рефераты, курсовые и дипломные работы. Методика подготовки и оформления: Учебно-метод. пособие. – М. : «Дашков и К°», 2006. – 340 с.
13. Методология педагогики музыкального образования : учеб. для вузов по спец. «муз. Образование» / Э. Б. Абдуллин и др. ; под ред. Э. Б. Абдуллина. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Academia, 2006. – 265 с.
14. Методы системного педагогического исследования / под ред. Н. В. Кузьминой. – Л., 1980.
15. Музыкальное образование в школе : учеб. пособие для высш. и сред. пед. учеб. заведений / Л. В. Школяр, В. А. Школяр, Е. Д. Критская и др. ; под ред. Л. В. Школяр. – М. : Academia, 2001. – 232 с. : нот. ил.
16. Новиков, А. М. Научно-экспериментальная работа в образовательном учреждении / А. М. Новиков. – М., 1998. – 134 с.
17. Рачина, Б. С. Педагогическая практика: подготовка педагога-музыканта : учебно-методическое пособие / Б. С. Рачина. – СПб. : Издательство «Лань» ; издательство «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ», 2015. – 512 с.
18. Рачина, Б. С. Технологии и методика обучения музыке в общеобразовательной школе : учебное пособие для студентов высших учебных заведений / Б. С. Рачина. – СПб: Композитор, 2007. – 544 с.
19. Рузавин, Г. И. Методология научного исследования / Г. И. Рузавин. – М. : ЮНИТИ, 1999. – С. 316.
20. Рябова, Н. В. Подготовка дипломных исследований студентами педагогических вузов / Н. В. Рябова // Мир образования – образование в мире. – 2001. – № 3. – С. 187-196.
21. Сорокин, Н. А. Дипломные работы в педагогических вузах / Н. А. Сорокин. – М. : Просвещение, 1986. – 128 с.
22. Францифоров, Ю. В. От реферата к курсовой, от диплома к диссертации : практическое руководство по подготовке, изложению и защите научных работ / Ю. В. Францифоров, Е. П. Павлов. – М. : Книга-сервис, 2004. – С.128.

в) Интернет-ресурсы:

1. Библиотека Гумер – полнотекстовые книги по педагогике – [http://www.gumer.info/bibliotek\\_Buks/Pedagog/index.php](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/index.php).
2. Библиотека электронных учебников – Book-ua.org.
3. [Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов – http://school-db.informika.ru/](http://school-db.informika.ru/).
4. Научная электронная библиотека – eLIBRARY.ru.

5. Педагогическая библиотека – <http://pedlib.ru/>.
6. Портал «Сеть творческих учителей» – <http://www.it-n.ru/>
7. Сайт «Открытый класс» – <http://www.openclass.ru/node/2796>.
8. Сайт газеты «1 Сентября» – <http://1september.ru/>.
9. Сайт журнала «Начальная школа» – <http://www.n-shkola.ru/>.
10. Электронная гуманитарная библиотека – [www.gumfak.ru](http://www.gumfak.ru).

## **11 Информационные технологии, используемые на практике**

- Технология обработки текста;
- мультимедийное сопровождение урока и внеурочных мероприятий (компьютерные презентации);
- использование цифровых образовательных ресурсов;
- проектная деятельность обучающихся;
- исследовательская технология;
- тестирование;
- создание учебно-методических материалов.

программное обеспечение

Базовый набор программ: ОС Windows 7. Профессиональная 64bit; Office Standard 2010 Russian; KasperskyEndpointSecurity для бизнеса.

Браузеры: Яндекс, Google Chrome, Opera, Mozilla Firefox

Студенты имеют возможность пользоваться литературой из электронных библиотечных систем вуза [«Ibooks»](#) и [«IPRbooks»](#).

## **12 Материально-техническая база практики**

Для обеспечения данной практики имеются: учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованные набором специализированной учебной мебели, фортепиано, техническими средствами обучения, демонстрационным оборудованием; помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ЧГПУ им. И. Я. Яковлева; помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования.